

НЕЛИ ИЛИЕВА

127. СОУ „Иван Николаевич Денкоглу“ – София
nelly.ilieva@abv.bg

ГОСТОПРИЕМСТВОТО НА ЛИТЕРАТУРАТА

Защо, какво и как пишат българските актьори и режисьори?

Статията разглежда литературни творби на български актьори и режисьори, написани или публикувани след 1989 г., сред които на първо място автобиографии, спомени, разкази, романи и стихове. Целенасочено се говори по-малко за пиесите, литературата за деца и текстовете върху драматургичната и филмовата теория. Големият брой от обсъжданите текстове пречи да се стигне до по-задълбочен анализ на всяка отделна творба, но пък в статията се прави опит за отграничаване на един малко познат феномен в рамките на съвременната българска литература, който е в различни негови аспекти.

Ключови думи: литературни произведения, автобиографии, мемоари, български актьори и режисьори, съвременна българска литература