

ВЛАДИМИР ДОНЕВ

Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“
vladont@abv.bg

ЕПИЧЕСКИЯТ ПОДХОД В РОМАНА „БЕЖАНЦИ“ НА ВЕСЕЛА ЛЯХОВА

В статията е анализиран епическият подход в съвременния исторически роман „Бежанци“ на Весела Ляхова. Като се осъзнава особеното ситуиране на епическото мислене в днешната литературна ситуация, се утвърждава успехът на авторката в художествената концепция на творбата на различни равнища – композицията на сюжета, персонажната система, визията за националния характер и философията на историята за българската съдба, основани върху християнските ценности.

Ключови думи: епически подход, исторически роман, сюжет, персонажна система, национален характер, историософия, християнски ценности