

Вера Каплицка Якимова

КАНОНЪТ В ЦЕНТЪРА НА ВНИМАНИЕТО

Дискусии относно литературния канон в българското и чешкото литературознание след 1989 г.

Статията е посветена на дискусиите относно литературния канон в Чехия и България в периода след 1989г. Основно се анализират мотиви от сборника „Българският канон? Кризата на литературното наследство“ и чешката книга „Литература и канон“. Разгледани са теми като връзката на литературния канон с представата за висока култура, с функционирането на институцията на училището, с проблема за неизчерпаемата интерпретация и др.

Ключови думи: литературен канон, българска критика, чешка критика