

Мая Радичева

*АДВЕРБИАЛНИ ЗНАЧЕНИЯ (ЗА НАЧИН, ВРЪЗКА И КОЛИЧЕСТВО)
НА ТВОРИТЕЛНИЯ ПАДЕЖ В СТАРОЧЕШКИ
И РАЗВИТИЕТО ИМ В СЪВРЕМЕННИЯ ЧЕШКИ ЕЗИК*

В статията се разглежда една особено продуктивна в старочешкия език група от безпредложни наречия и адвербиални съчетания с инструментален произход. Тя включва всички адвербиални проявления на безпредложния творителен падеж (без тези за време и място). Старочешките примери са подбрани от хрониката, известна като „Делимил“ – една творба на старочешката литература от XIV в.

Ключови думи: Делимил, старочешки зик, творителен падеж, чешки наречия, история на чешкия език