

*Иван Радев*

*„ЦАРОСТАВНИК“ ИЛИ РАЗГРАДСКИ ПРЕПИС НА „ИСТОРИЯ  
СЛАВЯНОБЪЛГАРСКА“?...*

*Статията проследява съдбата на непривличал досега вниманието на специалистите препис на Паисиевата история. Осъществен през 1820 г. в Хилендар (вероятно по т. нар. „Жеравненски препис“), благодарение на големия художник Йоан Попович-Зограф той попада в Разград. В края на руско-турската война от 1827–1829 г. българистът Ю. Ив. Венелин влиза в пряк контакт с преселниците от този край в Силистренско. Поради някои обстоятелства той се разминава с обещания му ръкопис. В този си вариант през 30–40-те г. на XIX в. Историята очевидно битува сред българите в Бесарабия и по нея тук е направен т. нар. „Башикьойски препис“ от 1842 г.*