

*Александър Алексиев*

## *ИГРОСЛОВИЕТО КАТО ЕЗИКОВ И КУЛТУРЕН ФЕНОМЕН В КИТАЙ*

*В Китай игрословието е широко разпространен културен феномен. Важното му място в китайската традиция се обуславя от граматичната и фонологична специфика на китайския език: икономичен фонетичен инвентар, силно развита омонимия, многозначност и многофункционалност на езиковите елементи. Специфичните езикови дадености лесно пораждаат разлики между формата и съдържанието на думите, те са естествена предпоставка за широката употреба на игрословия с различни стилистични цели. Игрословието в китайския език не се ограничава само с индивидуалната изява на един или друг автор, то е ключов елемент от традиционни жанрове на народното творчество, вплетено е в основни традиционни суеверия и табута, във важни житейски ритуали и празненства, като сватбата и посрещането на Новата година по китайския календар.*